

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Физический Факультет

УТВЕРЖДАЮ

Декан физического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова
профессор

В.В. Белокуров



«26» июня 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Подготовка по русскому языку в МГУ»
(900 часов, 6 модулей по 150 часов, дистанционно)**

Москва, 2025

1. **Цель программы:** дополнительное образование школьников, подготовка к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку, к поступлению в МГУ.
2. **Планируемые результаты обучения:** углубленное изучение теории, повышение уровня понимания правил русского языка, освоение методов выполнения заданий по русскому языку среднего и высокого уровня сложности.
3. **Категория слушателей:** обучающиеся общеобразовательных программ 9 класс (1-й и 2-й модули), 10 класс (3-й и 4-й модули), 11 класс (5-й и 6-й модули).
4. **Срок обучения:** 24 месяца по 4 месяца каждый модуль.
5. **Форма реализации:** помодульная заочная (с применением дистанционных образовательных технологий).
6. **Режим занятий:** устанавливается отдельно для каждой группы.

7. Учебный план программы

	Всего часов	По учебному плану с использованием дистанционных образовательных технологий, час.			
		Аудиторные занятия, час.			СР
		Всего аудиторных	Семинары	Практические занятия	
Модуль 1: 9 класс часть 1	150	117	60	57	33
Язык и речь	5	3	2	1	2
Текст	5	3	2	1	2
Функциональные разновидности языка	10	8	5	3	2
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация	100	80	39	41	20
Повторение изученного	30	23	12	11	7
Модуль 2 9 класс часть 2	150	117	60	57	33
Подготовка к устному собеседованию	10	6	3	3	4
Подготовка к выполнению заданий ОГЭ с кратким ответом	70	50	25	25	20
Подготовка к написанию изложения	30	25	13	12	5
Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	30	25	15	10	5
Повторение изученного	10	8	4	4	2
Модуль 3 10 класс часть 1	150	117	60	57	33
Общие сведения о языке	5	3	2	1	2
Язык и речь. Культура речи.	10	8	4	4	2

Система языка					
Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	15	12	6	6	3
Лексикология и фразеология. Лексические нормы	30	24	12	12	6
Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	20	15	8	7	5
Морфология. Морфологические нормы	30	23	11	12	7
Речь. Речевое общение	10	7	4	3	3
Подготовка к написанию сочинения.	30	25	13	12	5
Модуль 4 10 класс часть 2	150	117	60	57	33
Орфография. Основные правила орфографии	50	40	20	20	10
Пунктуация	40	30	16	14	10
Текст. Информационно- смысловая переработка текста	30	25	14	11	5
Повторение изученного	30	22	10	12	8
Модуль 5 11 класс часть 1	150	117	60	57	33
Подготовка к итоговому сочинению	80	65	32	33	15
Речь. Работа с микротекстом	15	11	6	5	4
Языковые нормы	15	12	6	6	3
Нормы орфоэпии. Лексические нормы	10	7	4	3	3
Морфологические нормы	15	11	6	5	4
Синтаксические нормы	15	11	6	5	4
Модуль 6 11 класс часть 2	150	117	60	57	33
Орфографические нормы	20	18	9	9	2
Пунктуационные нормы	20	18	9	9	2
Грамматические нормы	8	7	4	3	1
Словообразовательная норма	7	6	3	3	1
Речь. Анализ текста	5	4	2	2	1
Языковые средства выразительности	10	4	2	2	6
Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение).	80	60	31	29	20
Всего:	900	702	360	342	198

8. Учебно-тематический план

Каждый модуль содержит: 60 ак. часов семинарских занятий, 57 часов практических занятий, включающих в себя выполнение заданий на соответствующие темы с просмотром видеозаписей на онлайн-платформе проведения занятий, и 33 часа самостоятельной работы по заданиям преподавателя.

Модуль 1 9 класс часть 1

1. Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо.
2. Текст. Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста.
3. Функциональные разновидности языка. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.
4. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное предложение. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Прямая и косвенная речь. Цитирование.
5. Повторение изученного. Повторение пройденного материала. Итоговый контроль.

Модуль 2 9 класс часть 2

1. Подготовка к устному собеседованию. Чтение текста вслух. Пересказ текста с включением приведённого высказывания. Монологическое высказывание. Диалог.
2. Подготовка к выполнению заданий ОГЭ с кратким ответом. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Орфографический анализ слова. Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос. Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. Лексическое анализ слова .
3. Подготовка к написанию изложения. Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка. Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Написание изложения.
4. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения. Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка текста.
5. Повторение изученного. Репетиционный экзамен в формате ОГЭ.

Модуль 3 10 класс часть 1

1. Общие сведения о языке. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.
2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Качества хорошей речи. Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Дialeктный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.
3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.
4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.
5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).
6. Морфология. Морфологические нормы. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм

(типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

7. Речь. Речевое общение. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.
8. Подготовка к написанию сочинения. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочёты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма. Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Модуль 4 10 класс часть 2

1. Орфография. Основные правила орфографии. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Правописание суффиксов. Правописание н и нн в словах различных частей речи. Правописание не и ни. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
2. Пунктуация. Простое предложение. Однородные члены. Различные обороты и конструкции. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Бессоюзное предложение. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Прямая и косвенная речь. Цитирование.
3. Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.
4. Повторение изученного.

Модуль 5 11 класс часть 1

1. Подготовка к итоговому сочинению. Разбор литературных произведений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Практика написания сочинений.
2. Речь. Работа с микротекстом. Текст. Основные признаки текста. Грамматическая и лексическая синонимия. Средства связи предложений в тексте. Слово. Лексическое значение слова в тексте. Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Словарная статья.
3. Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм.
4. Нормы орфоэпии. Лексические нормы. Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне. Лексическое и грамматическое значения слова. Многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.
5. Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.
6. Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях. Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Простое и сложное предложения. Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Правильное использование причастных и деепричастных оборотов. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм.

Модуль 6 11 класс часть 2

1. Орфографические нормы. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней; правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/–НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.
2. Пунктуационные нормы. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях. Сложное предложение с разными видами связи.
3. Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).
4. Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.
5. Речь. Анализ текста. Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.

Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных функционально-смысловых типов речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

6. Языковые средства выразительности. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.
7. Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Обоснование собственного мнения по проблеме. Формы обоснования. Правила использования аргументов. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма. Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

9. Материально-техническое обеспечение программы.

Средства проведения дистанционных занятий. Сеть Интернет, доступ к системе видеоконференц-связи Московского университета, платформа учебного курса, e-mail и чат оповещения.

10. Составители и руководитель.

Составители: ведущий специалист отделения дополнительного образования Никулина Лора Константиновна, образование: филологический факультет МГУ.

Руководитель программы на факультете: доцент Парфенов Константин Владимирович.